Hallazgos monetarios en el Grau Vell

Carmen Aranegui Gascó

En las campañas de excavaciones de 1974 y de 1976, entre los muchos elementos de estudio que proporcionó este yacimiento, fueron sorprendentes los hallazgos numismáticos que conforman una serie de 130 monedas (1). Aparecieron especialmente en los niveles correspondientes a la época tardorromana demostrando el movimiento de que este puerto fue objeto durante los siglos III y IV d. C.

No obstante la presencia de numerario comienza en períodos mucho más antiguos datables por los contextos cerámicos hacia el siglo III a. C., manifestándose a través de dos ejemplares, uno de la ceca de Cartago que se fecha entre el 221 y el 210 a. C., y un semis de Roma de una emisión no oficial hecha en Italia que puede, con reservas, ser coetáneo del primero.

A continuación, a juzgar por lo que mostró la excavación, observamos un vacio en la documentación numismática ya que no hay ninguna pieza de los siglos II y I a. de C., ni de la época Julio-Claudia siendo así que es bien sabido que justamente en esta etapa hay una gran actividad en las cecas peninsulares y que la circulación es fluida en el área saguntina.

De este modo pasamos a las monedas de la dinastía flavia con dupondios y ases especialmente de Domiciano, relativamente abundantes, que constituyen un segundo grupo de hallazgos que queda aislado en la secuencia monetaria.

Por encima de estos niveles arqueológicos, en la cimentación de un pavimento de cantos rodados, apareció un denario del segundo consulado de Marco Aurelio (146 d. C.), muy útil para fechar la construcción pero que tampoco está en conexión con el grupo antes citado ni con los de fases posteriores.

La circulación se hace notoria en el Bajo Imperio. Se puede decir que

(1).- La relación de estas monedas aparece en el estudio completo del yacimiento, v. C. Aranegui Gascó, **Excavaciones en el Grau Vell de Sagunt**, Serie de Trabajos varios del S.I.P. y el estudio de la circulación monetaria se ha presentado al IV Congreso Nacional de Numismática (Alicante, 1-4 de junio de 1980). Las monedas están depositadas en el Museo Romano de Sagunto.

comienza con una serie típica, la de la 4ª emisión de la ceca de Roma de Galieno, con antoninianos muy difundidos que se datan en el 266 d. C. Estos enlazan con los de Claudio II del 269 d. C., también de la ceca de Roma lo que parece indicar que entre estas dos fechas hubo una presencia de gentes romanas en este lugar, tal vez para reforzar sus efectivos con posterioridad a las invasiones de francos y alemanes.

A la muerte de Claudio II se acuñaron monedas de consagración de este Emperador que circularon con intensidad durante cierto tiempo. Algunas fueron hechas en talleres oficiales y otras en talleres clandestinos de mayor o menor importancia. Esto se nota por los pesos de las piezas, por los cuños y por sus tamaños. Son monedas de escaso valor que coexisten con las de los usurpadores galos en muchas ocasiones. El territorio hispano estuvo administrativamente adscrito al imperio galorromano pero, pese a ello, las monedas de los emperadores galos no alcanzan porcentajes significativos en la circulación monetaria del País Valenciano, más acorde a la relación con Roma. Sin embargo en el Grau Vell hay una cantidad no despreciable de monedas provenientes de cecas locales galas, sobre todo a nivel de las imitaciones de época, y eso nos lleva a deducir que entre el 270 y el 280 d. C. los contactos con el puerto de Marsella pudieron intensificarse.

Las monedas de Aureliano y de Diocleciano son, por el contrario, meramente residuales. Solamente hay un ejemplar de cada uno de estos emperadores.

El siglo IV d. C., es todavía más vital, a juzgar por la numismática, que el final del III. Aporta muchas monedas frustras, ilegibles, circunstancia típica de esta centuria, pero aquellas que se pueden clasificar señalan contactos con el mundo oriental ya que existen productos de las cecas de Thessalónica, Cyzicus, Constantinopla y Alejandría que refuerzan la facies portuaria del Grau Vell. Encontramos monedas de Maximino, Constantino Magno, Constantino II, Constante, Constancio II, Magnencio, Graciano, Teodosio, Magno Máximo y Arcadio. Las más abundantes son las de Constancio II pero la circulación se mantiene hasta el final del siglo sin interrupciones aparentes. En el siglo V prácticamente cesa puesto que únicamente una moneda de las llamadas vándalas puede situarse en esta etapa. El yacimiento sigue en pie hasta un momento indeterminado del siglo V, porque hay cerámicas de estas fechas. Es posible que las invasiones del siglo V marquen el abandono del Grau Vell si bien no hay testimonios inequívocos de que este lugar desaparezca por una acción violenta. Pensamos que su función deja de tener lugar cuando se hunde el Imperio Romano de Occidente, tiempo en el que las comunicaciones marítimas debieron experimentar un retroceso comprobable en el área en donde está situado el lugar que estudiamos.

1.- INVENTARIO

1. Moneda de Cartago (IV)
A/ Cabeza de Proserpina a la izqu.
R/ Caballo parado mirando hacia atrás
Orientación de los ejes: 12. Peso: 8,48 grs. Ref. Müller, 311.

2.- Semis anónimo (IV)
A/ Cabeza laureada de Saturno a d., detrás S
R/ Proa de nave, Roma con R retrógada
Orientación de los ejes: 5. Peso: 7,86 grs.
Ceca itálica, acuñaciones no oficiales. Ref. Jenkins, 565.

3.- As de Vespasiano? (III A)
A/ Cabeza de Vespasiano? a d.
R/ Frustro
Peso: 7,4 grs.

4.- Dupondio de Domiciano (III A)
A/ Busto radiado a d.(imp.) DOMIT AVG G—ERM CO(s)XI (cens. per. p.p.)
R/ La moneda a la izq. con balanza en la mano d. y cornucopia en la izq. (moneta)AV(gust)S.C.
Orientación de los ejes: 6. Peso: 9,11 grs.

5.- Dupondio de Domiciano (III A)
A/ Busto radiado a d. IMP CAES DOMITIAN AVG GERM COS XI
R/ La fe de pie a la izq. con bandeja dse frutos en la mano d. y dos espigas en la izq. FIDEI—PVBLICAE S.C.
Orientanción de los ejes: 6. Peso: 12,O/ grs.

6.- As de Domiciano (III A)
A/ Busto laureado a d. IM(p. caes. domit.)AVG GERM COS XI (cens.pot.p.p.)
R/ La virtud con casco de pie, a d., cogiendo espada y **parazonium.**
Orientación de los ejes: 6. Peso: 9,81 grs.

7.- As de Domiciano (III A)
A/ Busto laureado a d. IM (p. caes. d.) OMITIA AVG GESRM COS XI
R/ Victoria avanzando hacia la izq. cogiendo un escudo con la d. S.C. en el campo y posible SP/QR en el escudo.
Orientación de los ejes: 6. Peso: 7,98 grs.

8.- Denario de Marco Aurelio (III A)
A/ Cabeza juvenil desnuda a d. AVRELIVS CAE—SAR AVG(Pii F.)
R/ La paz de pie a la izq. llevando rama de olivo y cornucopia. COS II
Orientación de los ejes: 12. Peso: 3,5 grs.

9.- Dupondio de Filipo? (II)
A/ Busto del emperador a d. Ilegible
R/ (...aeter)NITAS S.C.
Orientación de los ejes: 12. Peso 12,4 grs.

10. Antoniniano de Galieno (I B)
A/ Cabeza radiada a d.(g)ALLIENVS(aug.)
R/ Figura masculina de pie (marti pacifero)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 2,2 grs.
Ceca de Roma, 4ª emisión.

11.- Antoniniano de Galieno (II)
A/ Busto radiado a d. GALLIENVS(Aug.)
R/ Figura masculina de pie a izq. con brazo levantado (marti pacifero).
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,5 grs.
Ceca de Roma, 4ª emisión.

12.- Antoniniano de Galieno (II)
A/ Busto radiado a d.(gallien)VS AVG
R/ Figura femenina de pie a la izq.(libertas augusta)
Orientación de los ejes: 12. Peso: 2,75 grs.
Ceca de Roma, 4ª emisión, 5ª oficina.

13.- Antoniniano de Galieno (IB)
A/ Busto radiado a d. ilegible
R/ Frustro.
Peso: 2 grs.

14.- Antoniniano de Galieno (II)
A/ Busto radiado a d. (gallienus) AVG
R/ Figura femenina de pie (laetitia augusta)
Orientación de los ejes: 12. Peso: 1,4 grs.
Ceca de Roma, 4ª emisión.

15. Antoniniano de Claudio II (II)
A/ Cabeza radiada a d. IMP CLAVDIVS AVG,
R/ Figura femenina con báculo y estandarte, FIDES MILITVM
Orientación de los ejes: 12. Peso: 2,5 grs.
Ceca de Roma, 2ª emisión, /1 oficina.

16.- Antoniniano de Claudio II (II)
A/ Busto radiado a d. IMP CLAVDIVS P F (aug)
R/ Figura femenina de pie con báculo en la izq.(fides militum)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,86 grs.
Ceca de Roma, 3ª emisión.

17.- Antoniniano de Claudio II (I B)
A/ Busto radiado a d. IMP CLAVDIVS AVG
R/ Figura femenina con estandarte y báculo FIDES MILITUM
Orientación de los ejes: 6. Peso: 2,51 grs.
Ceca de Roma, 2ª emisión, 5ª oficina.

18.- Antoniniano de Claudio II (II)
A/ Busto radiado a d. IMP C CLAVDIV(p. f. au)G
R/ Figura femenina de pie, a izq., con cornucopia (fortuna redux?)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 2,51 grs.
Ceca de Roma, 2ª emisión.

19.- Antoniniano de Claudio II (II)
A/ Cabeza radiada a d. imp. (clau)DVS(aug.)
R/ La seguridad de pie, a izq., con las piernas cruzadas y apoyada en una columna (secur)IT(aug).
Orientación de los ejes: 7. Peso: 1,95 grs.
Ceca de Roma, 3ª emisión.

20.- Antoniniano de Claudio II (II)
A/ Busto radiado a d.(imp. c. claudius)AVG
R/ Figura masculina desnuda (genius)EXERCI
Orientación de los ejes: 11. Peso: 1,80 grs.
Ceca de Roma.

21. Antoniniano de Claudio II (O)
A/ Busto radiado a d. imp. CLA(u7D(ivs aug.)
R/ El emperador de pie con rama en la mano d.(p.m.tr.p.) II COS P P
Orientación de los ejes: 6. Peso: 2,85 grs.
Ceca de Roma.

22.- Antoniniano de Claudio II (I A)
A/ Busto radiado a d.(imp. c. claudius p. f. a)VG
R/ Figura femenina de pie, a izq., con cornucopia (fortuna redux?)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 2,2 grs.
Ceca de Roma

23.- Antoniniano de Victorino (II)
A/ Busto radiado con coraza a d. (im) P C VICTORINVS P F A (ug)
R/ La salud mirando a d.(sal)V(s au)G
Orientación de los cuños: 6. Peso: 2,21 grs.
Ceca de Colonia, 6ª emisión.

24.- Antoniniano de Victorino (I B)
A/ Busto radiado a d.
R/ Figura femenina de pie, a izq., con cornucopia y rama(.....)T-T(..)S Laetitia augusta?.
Orientación des los ejes: 6. Peso: 2,15 grs.
Imitación de la ceca de Treveris, 4ª emisión.

25. Antoniniano de consagración de Claudio II (I A)
A/ Cabeza radiada a d.(divo claudio)
R/ Altar encendido con guirnalda (consecratio)
Orientación de los ejes: 12. Peso: 2,95 grs.
Ceca de Roma

26.- Antoniniano de consagración de Claudio II (I A)
A/ Busto radiado a d. D(ivo claudio)
R/ Altar compartimentado encendido (con)SEC(ratio)
Orienación de los ejes: 6. Peso: 2,56 grs.
Ceca de Roma.

27.- Antoniniano de consagración de Claudio II (II)
A/ Busto radiado a d. DIVO CLAVDIO
R/ Altar compartimentado encendido (con)SE(cra)TIO
Orientación de los ejes: 6. Peso: 2,15 grs.
Ceca de Roma.

28.- Antoniniano de consagración de Claudio II (O)
A/ Cabeza radiada (a d.)DIVO CLAVDIO
R/ Altar encendido con guirnalda CONSECRATIO
Orientación de los ejes: 6. Peso: 2,O5 grs.
Ceca de Roma.

29.- Antoniniano de consagración de Claudio II (I B)
A/ Cabeza radiada a d.(divo claudio)
R/ Altar compartimentado encendido (consecratio)
Orientación de los ejes: 7. Peso: 1,51 grs.
Ceca regional.

30.- Antoniniano de consagración de Claudio II (I A)
A/ Busto radiado a d. (divo clau)DIO
R/ Altar compartimentado encendido (consecr)ATIO
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,49 grs.
Ceca regional.

31.- Antoniniano de consagración de Claudio II (I B)
A/ Cabeza radiada a d. (divo cla)VDIO
R/ Altar compartimentado, con puntos, encendido(consec)RATIO
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,22 grs.
Ceca reginal.

32.- Antoniniano de consagración de Claudio II (I A)
A/ Busto radiado a d. (d)IVO CL(audio)
R/ Altar compartimentado encendido (consecratio)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,11 grs.
Ceca reginal.

33.- Antoniniano de consagración de Claudio II (I A)
A/ Cabeza radiada a d. (divo claudio)
R/ Altar compartimentado encendido (c)ON-S(ecratio)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,O3 grs.
Ceca regional.

34.- Antoniniano de consagración de Claudio II (O)
A/ Cabeza radiada a d. (divo claudio)
R/ Altar compartimentado, con puntos, encendido (consecratio)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 0,69 grs.
Imitación local.

35.- Antoniniano de consagración de Claudio II (II)
A/ Cabeza radiada a d.
R/ Altar compartimentado CON
Orientación de los ejes: 12. Peso: 0,5 grs.
Imitación local.

36.- Antoniniano de consagración de Claudio II (I A)
A/ Cabeza radiada a d.
R/ Altar
Orientación de los ejes: 3. Moneda fragmentada.
Ceca regional.

37.- Antoniniano de consagración de Claudio II (I B)
A/ Busto radiado a d. (divo claudio)
R/ Aguila caminando a la izq. con la cabeza a d. (consecratio)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,9 grs.
Ceca de Roma.

38.- Antoniniano de consagración de Claudio II (II)
A/ Busto radiado a d. (divo claudio)
R/ Aguila con las alas abiertas mirando a d. (consecratio)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,9 grs.
Ceca regional.

39.- Antoniniano de consagración de Claudio II (0)
A/ Busto radiado a d. (divo claudio)
R/ Aguila mirando a la d. (consecratio)
Orientación de los ejes: 12. Peso: 0,9 grs.
Imitación local.

40.- Antoniniano de consagración de Claudio II (0)
A/ Cabeza radiada a d. (divo claudio)
R/ Aguila caminando a izq. con cabeza a d. CONSECRATIO
Orientación de los ejes: 12. Peso: 0,73 grs.
Imitación local.

41.- Antoniniano de consagración de Claudio II (0)
A/ Cabeza radiada a d. (divo claudio)
R/ Aguila caminando a la izq. con cabeza a d. (consecratio)
Orientación de los ejes: 12. Peso: 1,25 grs.
Ceca regional.

42.- Antoniniano de Tétrico I (I B)
A/ Busto radiado a d. T(...7AVG
R/ La virtud a la izq. con rama en la mano d.(vir)-T(us augg.)
Orientación de los ejes: 9. Peso: 1,09 grs.
Posible imitación de la 5ª emisión de Colonia.

43.- Antoniniano de Tétrico I (I B)
A/ Busto radiado con coraza a d.
R/ (...)VCC. Figura femenina de pie con rama en la mano izq. (spes publica)
Orientacion de los ejes: 6. Peso: 1,05 grs.
Imitación bárbara.

44.- Antoniniano de Tétrico I (I A)
A/ Cabeza radiada a izq.
R/ Frustro
Peso: 0,85 grs.
Imitación bárbara.

45. Fragmento de Antoniniano de Tétrico II (I B)
A/ Busto radiado a d.
R/ Atributos sacerdotales (pietas augustorum)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,05 grs.
Imitación de la 3ª emisión de Colonia.

46.- Fragmento de as de Aureliano (II)
A/ Busto laureado con coraza a d. (im)P AUR(elia)NVS AVG
R/ Frustro

47.- Antoniniano de Diocleciano (I A)
A/ Busto radiado con coraza a d. IMP C VAL DIOCLETIANVS (aug.)
R/ Júpiter mirando a la izq., con clámide, rayo y cetro IOVI CONS-ERVAT (ori).
Orientación de los ejes: 6. Peso: 3,59 grs.
Ceca de Siscia 20ª? oficina

48.- Medio folis de Maximiano (0)
A/ Busto laureado con coraza a d. IMP (maximiamus p. f.) AVG.
R/ Genio de pie a la izq. con cabeza de Serapis y cornucopia (genio pop. rom.)
Orientación de los ejes: 12. Peso: 2,51 grs.
Ceca de Tréveris, 1ª oficina.

49.- Ae. 3 de Constantino I César (I A)
A/ Busto laureado con coraza a d.
R/ Votos decenales en corona de laurel VOTV/MVLTX/CAESS/TSB
Orientación de los ejes: 12. Peso: 3 grs.
Ceca de Thessalónica, 2ª oficina.

50.- Ae. 2 de Constantino I César (0)
A/ Busto radiado a d.
R/ Votos decenales en corona de hojas con bucle arriba
Orientación de los ejes: 3. Peso: 3 grs.

51.- Folis de Constantino I (I A)
A/ Busto con casco y coraza a d. (con)S(ta)-N(ti)NVS AVG.
R/ Votos decenales en estandarte con cautivos a los lados. Marca en el campo, a la d., ilegible (vir)T(u)S EXERCIT
Orientación de los ejes: 12. Peso: 3,1 grs.

52. Ae 3/4 de Constantino I (I A)
A/ Busto diademado y drapeado a d. CONSTANTINVS MAX
R/ Dos legionarios GLO—RIA EXERCITVS
Orientación de los ejes: 12. Peso: 2,25 grs.
Ceca de Tréveris; 1ª oficina.

53.- Ae. 4 de Constantino I (I A)
A/ Busto diademado y drapeado a d.
R/ Frustro
Peso: 1,32 grs.

54.- Ae. 4 de Constantino I (I B)
A/ Busto diademado a d.
R/ Dos victorias
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,5 grs.

55.- Ae. 4 de Constantino I (I A)
A/ Cabeza velada a d. (.....)NVS
R/ El emperador de pie con estandarte en la d. y globo en la izq. (gloria romanorum).
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,5 grs.

56.- Ae. 3/4 de Constantino II Augusto (0)
A/ Busto diademado y drapeado a d.(...)NVS
R/ El emperador fustigando a jinete derrotado FEL TEM (p-reparatio).
Orientación de los ejes: 12. Peso: 2,3 gsrs. (pequeña fractura).

57.- Ae. 4 de Constantino II Augusto (I A)
A/ Busto con coraza a d.(.....)NSTI(...)
R/ Estandarte central (gloria exercitus)
Orientación de los ejes: 6. Moneda incompleta.

58.- Ae. 1 de Constante Augusto (I A)
A/ Busto diademado con coraza a d.
R/ El emperador fustigando a jinete derrotado (fel temp reparatio).
Orientación de los ejes: 1. Peso: 2,25 grs.

59.- Ae. 2 de Constante Augusto (I A)
A/ Busto diademado con coraza a d. DN. C(.....)
R/ El emperador fustigando a un guerrero FEL TEM (pore reparatio)
Orientación de los ejes: 12. Peso: 2 grs.

60.- Ae. 2 de Constante Augusto (I B)
A/ Busto diademado con coraza a d.
R/ Tipo de **Felice tempore reparatio**
Orientación de los ejes: 12. Peso: 1,42 grs.

61.- Ae. 3 de Constante Augusto (0)
A/ Busto diademado con coraza a d.
R/ El emperador fustigando a un guerrero FEL TEMP RE(para)TIO
Orientación de los ejes: 9. Peso: 3,5 grs.

62.- Ae. de Constante Augusto (I B)
A/ Busto diademado y drapeado a d.
R/ El emperador fustigando a jinete derrotado (fel. tempore repa)RATIO
Orientación de los ejes: 12. Peso: 1,71 grs.

63.- Ae. 4 de Constante Augusto (I A)
A/ Busto diademado y drapeado a d.
R/ Figura masculina de pie (soli invicto)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,22 grs.

64.- Ae. 4 de Constante Augusto (0)
A/ Cabeza diademada a d.
R/ Frustro
Peso: 1,35 grs.

65.- Ae. 4 de Constante Augusto? (I A)
A/ Busto diademado con coraza a d.
R/ Estandarte con dos legionarios con lanza a los lados (gloria exercitus)
Orientación de los ejes: 12. Peso: 1,4 grs.

56.- Ae. 4 de Constante o de Constancio II (I A)
A/ Busto con diadema de perlas drapeado a d. D N CONSTA
R/ El emperador fustigando a un jinete derrotado que levanta los brazos PELTM.
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,2 grs.

67.- Ae. 4 de Constancio II César? (I A)
A/ Cabeza con diadema de perlas y roseta arriba a d. (...)TIVS(...)
R/ Votos decenales V(...) X(...) MV (...) X(...)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,5 grs.

68.- Ae. 4 de Constancio II César? (I A)
A/ Busto diademado a d.
R/ Frustro
Peso: 5,70 grs.

69.- Ae. 2 de Constancio II Augusto (I A)
A/ Busto diademado con roseta arriba
R/ El emperador a la izq. que levanta a una mujer arrodillada con la mano d. (repara)TIO(reipublice).
Orientación de los ejes: 6. Peso: 4,4 grs.
Ceca de Cyzicus, 1ª oficina.

70.- Ae. 2 de Constancio II Augusto (I A)
A/ Busto con diadema de perlas y coraza a d. D(n. constan)CIVS P F AVG
R/ El emperador de pie a la izq. con globo con victoria en la mano izq. y levantando a una mujer arrodillada con la d. REPARATIO REIPVB(lice)
Orientación de los ejes: 12. Rotura en el exergo.

71.- Ae. 2 de Constancio II Augusto (0)
A/ Busto diademado con coraza a d.
R/ El emperador de pie a la izq. levantando a una mujer arrodillada con la mano d. (reparatio reipublice).
Orientación de los ejes: 6. Peso: 4,27 grs.

72.- Centenionalis de Magnencio (0)
A/ Busto drapeado a d. D N (magnentius p. f.)AVG
R/ Victorias sujetando escudo con votos decenales
Orientación de los ejes: 1. Peso: 5,3 grs.
Ceca de Lugdunum.

73.- Ae. 2 de Magnencio (I B)
A/ Busto con cabeza desnuda drapeado a d. (d.n. magnen)TIVS(p.f. aug)
R/ Frustro.
Peso: 4,15 grs.

74.- Ae. 2 de Constancio II Augusto (II)
A/ Busto con diadema de perlas con roseta arriba, drapeado, a d.
R/ El emperador fustigando a jinete derrotado. FELTEM RE - (para)TIO
Orientación de los ejes: 1. Peso : 3,80 grs.
Ceca de Roma, 2ª oficina.

75.- Ae. 2 de Constancio II Augusto (I A)
A/ Busto con diadema drapeado a d.(....)IVS(...)AVG
R/ El emperador fustigando a jinete derrotado (fel)TEM(p. reparatio)
Orientación de los ejes: 12. Moneda fragmentada
Ceca de Constantinopla.

76.- Ae 3/4 de Constancio II Augusto (I A)
A/ Busto diademado y drapeado a d.
R/ El emperador fustigando a jinete derrotado (fel. temp. reparatio)
Orientación de los ejes: 12. Peso: 2 grs.

77.- Ae. 2 de Constancio II Augusto (0)
A/ Busto con diadema con roseta arriba y con coraza, a d. (d.n.)CONSTANTIVS P F AVG
R/ El emperador fustigando a jinete derrotado FEL TEMP RE-(paratio)
Orientación de los ejes: 12. Peso: 3,52 grs.
Ceca de Alejandría, 2ª oficina.

78.- Ae. 3/4 de Constancio II Augusto (I A)
A/ Busto diademado a d.
R/ El emperador fustigando a jinete derrotado (fel. temp. reparatio)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 3 grs.
Ceca de Aquileia.

79.- Fragmento de moneda de Constancio II (II)
A/ Cabeza diademada con coraza a d.
R/ tipo de **Felice Tempore Reparatio**
Orientación de los ejes: 5.

80.- As de Graciano (I B)
A/ Busto con coraza y diadema con roseta arriba, a d. (d. n. g.) RATIANVS P F AVG
R/ El emperador de pie a la izq. levantando a una mujer arrodillada con la d. REPARATIO (reipub)
Orientación de los ejes: 12. Peso: 5,15 grs.
Ceca de Constantinopla

81.- As de Graciano (I A)
A/ Busto con coraza, con diadema con roseta arriba, a d. D N GRATIA - NVS P F (aug.)
R/ El emperador de pie a la izq. levantando a una mujer arrodillada con la d. REPARATIO (reipublice)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 3,5 grs.
Ceca de Constantinopla.

82.- Ae. 3 de Valentiniano II (I A)
A/ Busto diademado con coraza a d. D N VALEN(....)
R/ El emperador fustigando a jinete derrotado (fel. temp. re) PARATIO
Orientación de los ejes: 12. Peso: 1,82 grs.

83.- Ae. 2 de Valentiniano II (I A)
A/ Busto con coraza, con diadema con roseta arriba (d) N VALENTINIA (nus p. f. aug.)
R/ El emperador de pie a la izq. levantando a una mujer arrodillada con la d. (rep)ARATIO(reipublice)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 4,7 grs.

84.- Ae. 2 de Valentiniano II (I A)
A/ Busto diademado a d.(...)VALENTINIA(n)VS(...)
R/ El emperador a la izq. levantando a una mujer arrodillada con la d. (reparatio reipublice)
Orientación de los ejes: 6, Peso: 2,22 grs.

85.- Ae. 2 de Teodosio (I A)
A/ Busto diademado con coraza a d. (....)SIVS
R/ El emperador a la izq. levantando a una mujer arrodillada con la d. (reparatio reipublice)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 2,5 grs.

86.- Ae. 4 de Teodosio (I B)
A/ Busto drapeado con diadema de perlas a d.
R/ Dos estandartes (gloria exercitum)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,15 grs.

87.- Ae. 2 de Magno Maximo (I A)
A/ Busto drapeado con diadema de perlas a d. D N MAG MAXI-MVS(...)
R/ El emperador a la izq. levantando a una mujer arrodillada con la d. (Reparatio reipublice)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 5 grs.

88.- Ae. 4 de Arcadio (I A)
A/Busto diademado a d.
R/ Dos victorias
Orientación de los ejes: 12. Peso: 1,2 grs.

89.- Ae. 3 de Arcadio (II)
A/ Busto con diadema de perlas a d.
R/ El emperador de pie sobre una barca (fel. temp. reparatio)
Orientación de los ejes: 6. Peso: 1,80 grs.

90.- Fragmento de moneda del s. IV (0)
A/ Frustro
R/ tipo de **Reparatio Reipublice**
Ceca de Constantinopla

91.- Moneda vándala (0)
Flan: 4 mm.
Módulo: 1,1 cms.
Peso: 2,15 grs.

92 a 130. Pequeños bronces frustros y fragmentados del siglo IV.

Los números latinos que se indican al lado de cada moneda, corresponden al nivel arqueológico de su aparición. El peso de las monedas debe entenderse dentro de un cierto margen con respecto al peso original, ya que se trata de ejemplares de circulación generalmente mal conservados; no se indica cuando la pieza tiene una rotura significativa. Se omite la restitución de las leyendas cuando los espacios en que se encuentran están totalmente desgastados.