

EL «SECTOR W» DEL PIC DELS CORBS (SAGUNT), CAMPAÑAS DE 1974 Y 1978

POR Amparo M. Barrachina Ibáñez

Han pasado doce años desde que visitamos por primera vez el cerro del Pic dels Corbs en compañía del señor Facundo Roca. La ascensión se efectuó siguiendo un sendero que lo bordeaba por el sur, más o menos donde se ubica actualmente el vertedero de residuos sólidos. Aquella tarde el señor Facundo nos paseó por la cumbre y nos explicó con vehemencia cómo había descubierto tan singular yacimiento en los años 50, así como uno de los puntos en los que había trabajado junto a otros aficionados del Centro Arqueológico Saguntino durante dos campañas.

Poco entendimos entonces lo interesante que podía llegar a ser este poblado, dejándonos impresionar sobre todo por su tamaño y sus vistas. La bibliografía de este momento mostraba que en él confluía un amplio espectro de materiales que avalaban su excepcionalidad (BARRACHINA, 1989, en este trabajo se cita toda la bibliografía). Ahora, después de una década de excavaciones sistemáticas, las estructuras y los materiales exhumados han dado forma y contenido a mil años de uso y disfrute de este lugar por las gentes que habitaron la comarca en época prehistórica.

No obstante nuestros primeros pasos se iniciaron estudiando el conjunto de materiales depositados en el entonces Museo Arqueológico de Sagunto (M.A.S.) procedentes de las campañas de 1974 y 1978, en las que el señor Roca actuó como encargado de los trabajos bajo la dirección de don Domingo Fletcher, director entonces del Servicio de Investigación Prehistórica de la Diputación Provincial (S.I.P.); a ambos agradecemos desde estas líneas toda la ayuda que siempre nos prestaron. Así pues, en este trabajo queremos presentar un resumen de los resultados obtenidos a la luz de lo que nos han aportado nuestros trabajos posteriores.

Valoración de las estructuras y estratos según se deduce de los diarios

Cuando retomamos los trabajos de excavación en 1989 vimos la necesidad de dividir el cerro y su poblado en varios sectores por una cuestión de operatividad, ya que la superficie total superaba expectativas iniciales. De este modo los puntos excavados en los años 1975 y 1978 pasamos a denominarlos «sector W». Éste incluye el Z-1, 2, 3, 4, 5, el Z-6 y el Z-8, exceptuando el punto A-8 que se incluyó en el sector NW y del que no hablaremos en este estudio. Así pues, el denominado «sector W» se sitúa en la parte alta de la ladera W del cerro en tres terrazas sucesivas adosadas a la pendiente natural de la montaña.

Quizá convendría señalar antes de seguir que la historiografía actual ha buscado superar el valor del «objeto *per se*» a favor del «objeto contextualizado», entendiendo que sólo el segundo tiene valor para transmitir información sobre los usos y costumbres de los hombres. Por ello nos planteamos analizar estas excavaciones como una unidad, prescindiendo de la separación en cuadros y buscando ante todo relacionar los elementos entre sí. Por lo que cada terraza fue estudiada por separado, examinando primero los estratos superpuestos siguiendo el orden establecido en cada cuadro. Después pasando a relacionar aquellos que presentaban las mismas características, cotas y materiales. Otorgándoles luego un número de identificación que los igualara con independencia de su procedencia. Y en última instancia pasamos a diferenciar los niveles de ocupación y la relación entre las terrazas.

De todos modos esta no ha sido una tarea fácil, ya que no fueron muchos los gráficos descriptivos que encontramos en los diarios, las medidas de los espacios no siempre aparecen especificadas, las estructuras sobre el terreno han desaparecido casi totalmente, no existen cortes estratigráficos de referencia y sólo hemos podido localizar algunas señales de dónde se encontraban los cuadros..., así pues, éstos constituyen los límites de nuestro trabajo de reconstrucción diacrónica.

Una vez efectuadas estas acotaciones a nuestro trabajo pasaremos a efectuar la descripción de las terrazas desde la más alta a la más baja.

SECTOR W. PUNTO Z-6

Se sitúa en la parte más alta del cerro. Ésta es una plataforma de roca inclinada de NE a SW y relacionada con las que configuran la cumbre del cerro, con una longitud total de unos 30 m. y sobre la que se construye un aterramiento que servirá para acondicionar la superficie. Fue excavada subdividiéndola en 14 cuadros de 2'5 x 2'5 m., numerados del 1 al 14 con una longitud de 17 m. y una superficie de 85 m².

Los cuadros 1/5, 2/6, 3/7, 4/8, asociados por partes E-W y en dirección N-S, configuran un espacio construido adosado a los bancos de roca, que en este lugar alcanzan casi un metro. Dentro de la terraza ocupan la parte más baja y los hemos diferenciado de los otros seis situados en la parte más alta porque de los diarios se desprende que forman una unidad ocupacional (casa I) en la que se pueden delimitar muros y hogares. En cambio en los restantes cuadros sólo se documenta un suelo de arcilla amarilla, además de que los números 11/12, 13/14 se encuentran removidos por la construcción de una «casita militar» en la guerra del 36.

La estratigrafía parece que no sobrepasa el metro, situándose entorno a una media de unos 0'70 m.:

- 6001. Superficial, potencia variable. Aparece por toda la superficie.
- 6002. Tierra rojiza y cascotes, grandes piedras. Aparece por toda la superficie.
- 6003. Capa oscura y cascotes, grandes piedras.
- 6004. **Suelo** de arcilla amarilla apisonada asentado sobre la roca madre plana.
- 6005. **Hogar** situado junto al muro 6018 en el linde de los cuadros 5/6.
- 6006. **Hogar** situado junto a los muros 6015 y 6016 en el cuadro 7.
- 6007. **Hogar** situado junto al muro 6019, en el extremo NW del cuadro 5.
- 6009. **Hogar** situado en el pasillo 6019 a la altura del cuadro 5.
- 6008. Posible pavimento situado sobre la roca en el cuadro 2. Podría tratarse de algún tipo de acondicionamiento, ya que como se ve en la figura 2 este cuadro es todo él roca base.
- 6010. Tierra rojiza en el pasillo 6019.
- 6011. Tierra roja bajo hogar 6006, sobre la roca en los cuadros 7/8.
- 6012. Tierra removida procedente de los cuadros 11, 12 y 13, situados en la parte más alta junto a la denominada «casita militar» de la guerra del 36 que ocupa el cuadro 14.
- 6013. Muro mampostería con dirección E-W. Se sitúa en el cuadro 8, adosado a la roca. Sólo presenta una hilada de piedras.
- 6014. **Muro** mampostería con dirección N-S. Se sitúa en el cuadro 8 y adosado al muro 6013. Sólo presenta una hilada de piedras.
- 6015. **Muro** mampostería construido con piedras trabadas con barro que transcurre en línea recta con dirección E-W. Se sitúa en el cuadro 7, adosado al muro 6016 y asociado al hogar 6006. Según los diarios mide 1'40 m.

- 6016.** **Muro** mampostería trabado con barro que transcurre en línea recta con dirección N-S. Se sitúa en el cuadro 6/7, adosado al muro 6017 y asociado al hogar 6006. Según los diarios mide 2'40 m.
- 6017.** **Muro** mampostería trabado con barro que transcurre en línea recta con dirección E-W. Se sitúa en el cuadro 6, adosado a la roca.
- 6018.** **Muro** mampostería trabado con barro que transcurre en línea recta con dirección E-W. Se sitúa en el cuadro 5/6, adosado a la roca y asociado al hogar 6005.
- 6019.** **Muro** mampostería trabado con barro que transcurre en línea recta con dirección E-W. Se sitúa en el linde cuadro 9/5 y asociado al hogar 6007.
- 6020.** **Terraza** de contención para nivelar el terreno que sirve de pasillo de acceso a los distintos habitáculos delimitados por los muros descritos.

Sobre el terreno nosotros hemos observado que los cuadros 13/14, 11/12 y 9/10 se sitúan al N de la plataforma ya sobre la roca (13/14) en una superficie horizontal limitada en 9/10 por un murete curvo junto a la calle que también parece estrecharse y curvarse hasta perderse en dirección N. Esta calle adopta una marcada inclinación a partir de este punto y en dirección S, siguiendo la de los bancos de roca naturales sobre los que se construye, y dejando a su izquierda las estructuras de la «casa I» que también presentan una cierta horizontalidad en la base de su construcción y que igualmente se adaptan a las formas naturales de la roca.

La denominada por nosotros «casa I» estaría constituida por muros de mampostería que se adosan entre ellos en ángulo recto y que compartimentan espacios, no existiendo información sobre los muros exteriores. Creemos que toda ella tiene un único nivel de ocupación, no sólo por la homogeneidad del material sino también por las descripciones de los estratos que son constantes. Únicamente sobre el cuadro 2, que en su mayor parte está ocupado por bancos de roca y encontramos limitado a N y S por los muros 6018 y 6017, existe una nota en las bolsas de material: «... al E del n.º 6, a 40 cm. de superficie, espaciado y mezclado con arcilla amarillo-rojiza, como pavimento», que puede ser indicativa de un segundo nivel de ocupación.

Mientras, en la parte alta situada al N, donde no se documentan estructuras (bien por no existir, bien por estar destruidas en el 36), los bancos de roca se escalonan con poca elevación no facilitando la construcción adosada y por lo tanto protegida como en la «casa I», por lo que podría tratarse de un área abierta y plana asociada a la casa. Con respecto a esto hay una nota en los

diarios que dice que en el cuadro 10 sólo se levanta una capa de tierra superficial bajo la que aparece la capa de arcilla amarilla en contacto con la roca «... que fue colocada quizá para desviar las aguas de lluvia de la vertiente E de rocas más elevadas».

En otra nos dice que en los cuadros 11/12 «... a flor de tierra sale un fondo de casita —suponemos que hace referencia a la arcilla amarilla—... no es posible encontrar muros de separación, pues toda la piedra se empleó para hacer una construcción durante la guerra del 36, que a su vez está destruida sobre estos fondos removidos en parte». Mientras que en el cuadro 13 sólo aparece la arcilla amarilla y una capa superficial de escasa potencia, y en el cuadro 14, que se considera estéril, no se excava.

SECTOR W. PUNTO Z-8

La terraza está situada bajo Z-6, a pocos metros de distancia. A diferencia del anterior los bancos de roca no afloran con la misma potencia, por lo que nos encontramos con una superficie artificial bastante horizontal que se levanta en la pendiente de la ladera, aprovechando los afloramientos de los extremos para asentar la fábrica del aterrazamiento, siendo sus extremos curvos y el alzado posiblemente realizado con mampuestos en talud escalonado. La longitud total es de 17 m. y su superficie es 85 m², los cuadros se han numerado por pares de N a S y de E a W (1/2, 3/4, 5/6, 7/8, 9/10, 11/12).

En ella existe una mayor sucesión de niveles de ocupación. Sin embargo la información es algo más confusa, no obstante hemos establecido una interpretación al analizar el conjunto de los datos que ofrecían los diarios, las etiquetas de las bolsas de material y los mismos materiales. También apuntaremos que existe un corte estratigráfico efectuado el 13-5-74 por Manolo Ripoll cuya contrastación con los diarios no confirmó la relación de estratos que nos ofrecen los documentos señalados, dando la sensación de que en el texto escrito se han obviado algunos estratos.

La estratigrafía llega a alcanzar en algunos puntos casi los 2 m. Siguiendo el documento escrito es la siguiente:

- 8001. Tierra superficial, aparece por toda la superficie.
- 8002. Tierra más oscura. Se localiza en los cuadros 1/2, 3/4.
- 8003. **Tierra** amarilla como piso. Se localiza en el cuadro 3.
- 8004. **Tierra** arcillosa rojiza. Se localiza en los cuadros 1/2, 3/4.
- 8005. **Carbones** de hogar y cenizas más negras. Se localiza en los cuadros 1/2, 3/4.

