

EDITORIAL

Aprovechando un año más el foro que representa nuestra Revista, la Junta comunica a socios y lectores las principales actividades de nuestro Centro Arqueológico a lo largo del año memorizado.

Durante 2009 ha continuado el interminable contencioso sobre las obras realizadas hace ya dieciocho años en nuestro Teatro Romano, es esta una historia interminable.

Como comentamos en el pasado número de esta revista, tras la sentencia de la Sala Tercera de lo Contencioso Administrativo del Tribunal Supremo de 11 de diciembre de 2007 sobre el recurso de casación presentado por el Ayuntamiento de Sagunto, la Generalitat Valenciana constituyó una Comisión Interdisciplinar que tras recabar los informes técnicos adecuados emite dictamen en el que se solicita la inejecución de la Sentencia; esto ocurrió en fecha 14 de mayo de 2008, unos días después el Consell, a través de la Abogacía de la Generalitat presenta ante el Tribunal Superior de Justicia Valenciano un incidente de inejecución de la sentencia de reversión de las obras del Teatro Romano.

El 6 de abril de 2009, el Tribunal Superior de Justicia considera que la sentencia antes mencionada tiene una imposibilidad legal de ser cumplida.

El abogado valenciano Marco Molines recurre ante el Tribunal Supremo la decisión del Tribunal Valenciano.

La sección primera de la Sala de lo Contencioso Administrativo del Tribunal Supremo en un auto de 29 de octubre de 2009 decide no admitir a trámite el recurso presentado y declara firme la decisión del Tribunal Superior de Justicia de Valencia de no obligar a la Generalitat a demoler las obras realizadas.

Se cierra así este enojoso asunto, lo cual supone el final de este procedimiento y esperemos que el comienzo de una nueva época para nuestro dormido Patrimonio.

La Directora General de Patrimonio de la Generalitat Valenciana Paz Olmos afirmó el 24 de noviembre pasado, que se estaba trabajando en un discurso museográfico para el Teatro Romano de Sagunto y que la Dirección General del Patrimonio Cultural y el Ayuntamiento de Sagunto van a establecer un plan director del Teatro Romano que incluirá un itinerario museístico.

Esta es la evolución de esta triste historia que esperamos haya llegado a su final, dieciocho años de retraso y paralización de nuestro Patrimonio, innumerables recursos desperdiciados y energías malgastadas, muchas heridas abiertas y enfrentamientos entre saguntinos.

Esperemos haber aprendido tanto los políticos como el resto de ciudadanos que sin consensuar los grandes proyectos difícilmente llegan estos a buen puerto. Sin una sana ambición de potenciación de proyectos importantes y con perpetuas quejas no avanzaremos ni en este ni en otros campos.

Reiteramos nuestro convencimiento de que es el momento de mirar adelante, solicitar actuaciones importantes en nuestro patrimonio pues hay que compensar con imaginación y decisión los dieciocho años de inactividad, para ello debemos hacer un frente común tanto los partidos como las entidades culturales.

Así como en otras ocasiones hemos comentado el disgusto por la falta de comunicación con nuestro Ayuntamiento, a pesar de nuestros ofrecimientos de colaboración, en esta ocasión debemos manifestar que las relaciones con la autoridad municipal han variado, son más fluidas.

Hemos sido convocados por la Concejal de Patrimonio Histórico Teresa Peris, cuatro veces desde la publicación del último Arse. En estas reuniones, hemos sido citados junto al Centre d'Estudis y al Col·lectiu pel Patrimoni, se nos ha informado, de la situación de la Puerta Meridional del Circo y de su proyecto de rehabilitación, de la posible ubicación de un Parador en el Castillo, del futuro Plan Director del Patrimonio de Sagunto y de las próximas inversiones de la Generalitat.

Bien es verdad que han sido reuniones únicamente informativas, pero consideramos que son un paso adelante en las relaciones con la Corporación

Municipal y un síntoma positivo del reconocimiento de la labor de las Entidades y Colectivos que trabajamos en defensa del Patrimonio.

En relación con la Puerta Meridional del Circo, el modesto proyecto para su rehabilitación se ha concluido, se han ajardinado sus inmediaciones y falta tan solo la cartelería explicativa del monumento.

Sobre la petición de un Parador de Turismo, debemos decir que somos favorables a la instalación de este tipo de establecimientos dinamizadores del Turismo en nuestra ciudad, no obstante habría que estudiar muy bien su emplazamiento para evitar cualquier tipo de daño al Patrimonio. Por supuesto hay muchos lugares en donde sería idónea su instalación, que debe ser consensuada con las fuerzas políticas y sociales.

Aun cuando parece ser que el Organismo del que depende la instalación de los Paradores, ha comunicado que para el próximo ejercicio no está previsto en Sagunto la ubicación de un Parador, debemos continuar insistiendo en este tema, facilitando la labor pero sin plegarse a exigencias perjudiciales, en este como en tantos otros temas del Patrimonio se debe tener imaginación, constancia y ambición.

El Plan Director del Patrimonio Histórico-Artístico Arqueológico e Industrial, fue licitado y adjudicado a la empresa Casar y Montesinos S.L.P.

Con los redactores del plan y con la Concejala responsable mantuvimos una reunión informativa el pasado 9 de septiembre. Según nos indicaron, la redacción del proyecto debe finalizarse este año, lo que significa debido a la premura de tiempo un importante reto. La supervisión del plan corresponde al Ayuntamiento y a la Consellería de Cultura, su control es interdisciplinar, es decir participarán distintos departamentos municipales a nivel técnico y político. Las entidades culturales quedamos, una vez más, fuera del seguimiento del mismo, mostramos al respecto nuestro disgusto, a la vez que les hicimos saber nuestro deseo de que fuera un plan consensuado.

Los inmuebles incluidos en este Plan Director son los siguientes:

– Elementos patrimoniales de época romana:

01.- Restos calzada de la Avenida País Valenciano

02.- Domus del antiguo cine Marvi

03.- Restos de la plaza de la antigua Morería (Ínsula, templo, arco monumental y calzada)

- 04.- *Mausoleo del Colegio Romeu*
- 05.- *Puerta Meridional del Circo*
- 06.- *Templo de Diana*
- 07.- *MUSHAG (Museo Histórico de Sagunto)*
- 08.- *Teatro*
- 09.- *Fortificaciones y yacimientos arqueológicos del Grau Vell*
- *Elementos patrimoniales de época medieval:*
 - 01.- *Casa dels Berenguers*
 - 02.- *Judería*
 - 03.- *Torres tramos de la muralla (Santa Ana, Escipiones y Na Marcena.*
 - 04.- *Cementerio judío*
 - 05.- *Centro de acogida del Castillo.*
- *Elementos patrimoniales de época contemporánea*
 - 01.- *Horno Alto número 2*
 - 02.- *Naves de efectos y repuestos de la antigua Siderurgia*
 - 03.- *Talleres Generales*

Los restos arqueológicos encontrados en el solar del antiguo Cine Marvi continúan ocultos, sin haber sido puestos en valor, aun cuando el pasado 18 de noviembre se adjudicó el contrato del proyecto de puesta en valor de esta zona arqueológica, las cosas empiezan a moverse, pero muy lentamente.

Sobre los restos de las excavaciones de los solares de la Plaza de la Morería, el proceso de puesta en valor parece que de nuevo se ha puesto en marcha y que su musealización pronto va a ser una realidad, nos tememos que no se aprovechen todas las potencialidades posibles y deseamos que se cuente con la colaboración de todos los expertos en este tema.

Esperanzadoras son las últimas noticias que indican que el Ayuntamiento está realizando diversas acciones y tomando los oportunos acuerdos para intervenir en el solar que forman las calles Remedio-Huertos-Ordoñez, es indudablemente un espacio del que se espera que su excavación produzca importantes hallazgos que clarifiquen nuestro pasado.

La actual crisis económica, puede ser un revulsivo para la atención e inversiones en el Patrimonio Histórico, puede ser un camino de potenciación del Turismo y de creación de nuevos puestos de trabajo tanto directos como inducidos.



Novena salida del Centro Arqueológico, a las ruinas de Jerasa (Jordania).

En otro orden de cosas, debemos señalar que en marzo del año actual 2009, viajamos a Jordania y Siria en la IX edición de nuestras salidas arqueológicas, fueron cincuenta y un socios los que visitamos, estudiamos y admiramos las antiguas ciudades de Petra, Jerasa, Bosra, Palmira, Damasco y Alepo y la profunda huella que en ellas dejó Roma.

El 6 de junio, cincuenta y seis socios visitamos el Museo Arqueológico de Alicante donde se exhibía en la exposición “La belleza del cuerpo” fondos escultóricos clásicos del Museo Británico y en especial el célebre Discóbolo de Mirón que sale por segunda vez de este Museo.

Completamos el viaje con las visitas guiadas al Tesoro de Villena y a la Bastida de les Alcuses en Moixent. En este yacimiento recordamos que fue aquí donde iniciamos en 1987 la primera de las salidas arqueológicas, en aquella ocasión fuimos quince los socios que nos desplazamos, algunos afortunadamente hemos repetido la experiencia.

Dado que cada vez son más los socios que se adhieren a estas Salidas Arqueológicas, la Junta Directiva ha programado viajar el año 2010, durante la Semana de Pascua a Egipto y visitar las ruinas de aquella antigua civilización.

El 6 de marzo pasado, en la Biblioteca Municipal de la plaza Cronista Chabret, el prestigioso historiador Manuel Civera presentó el número 42 de la revista ARSE.

La revista ha pasado de las dieciséis páginas de su primer número en 1957 a las más de doscientas cincuenta de esta última edición, de la modestia de aquellas primeras aportaciones de entusiastas colaboradores a dar cabida a importantes expertos de distintos campos de la arqueología y la historia.

Previamente a la presentación del Boletín del Centro se rindió un íntimo homenaje al recientemente desaparecido Emilio Lluca que durante años formó parte de su Junta Directiva que presidió de 1980 a 1984.

El 4 de junio se celebró Asamblea General Ordinaria en cuya sesión fueron aprobadas las cuentas del año anterior, se informó de las actividades realizadas, se aprobaron diferentes propuestas y se renovó la Junta Directiva.

En Millau, al sur de Francia, ciudad hermanada con Sagunto, se encuentra el yacimiento de La Graufesenque, el más importante centro de producción de terra sigillata romana gálica.

El verano pasado se realizaron en Millau importantes excavaciones en el paraje de "La Granede" dirigidas por el profesor Christophe de la Universidad de Montpellier III, gracias a los buenos oficios de Jaques Cohen, delegado de aquel municipio para las relaciones con las ciudades hermanadas y al profesor Alain Vernhet director de la Graufesenque, las autoridades francesas ofrecieron a nuestro Centro dos becas para participar en esa excavación estudiantes universitarios, fueron seleccionados Alfredo Luís García Sainz y María Belén Fernández Peralta y el pasado mes de julio participaron en dichos trabajos.

Igualmente se nos ha sugerido desde Millau, un estrechamiento de relaciones entre las sociedades arqueológicas de las dos ciudades, estamos estudiando diversas iniciativas al respecto.

Se está trabajando intensamente en la preparación de la Exposición de los Fondos del Centro Arqueológico comisariada por el socio Manuel Civera, una vez elegidas las piezas, redactados los textos del catálogo y realizados los dibujos arqueológicos por la especialista Meli Vela, esperamos que el próximo febrero pueda ser realidad esta muestra tan largo tiempo esperada.

Ignacio Simón, del Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Universidad de Zaragoza, alumno del profesor Beltrán Lloris ha estudiado en sucesivos viajes, las distintas inscripciones ibéricas depositadas en nuestro Centro, por considerarlas importantes para la fundamentación del libro que está escribiendo.

En 1961 por iniciativa del socio Vicente Ribes, nuestro Centro creó el Grupo de Actividades Subacuáticas, con la misión de realizar prospecciones submarinas de forma sistemática, para investigar la arqueología de nuestras costas.

El mencionado socio continua siendo un apasionado del mar y de nuestra historia. El pasado mes de junio al mando del velero “Riros” realizó junto a tres compañeros, la travesía de Sagunto a la isla griega de Zakhynthos, de donde dice Tito Livio que los saguntinos se sienten oriundos, esta isla fue visitada por un numeroso grupo de socios el pasado año 2007 en la VII Salida Arqueológica.

Vicente Ribes llevó un mensaje de amistad de nuestra Entidad, diversas medallas conmemorativas y el Boletín donde se hace referencia a nuestra visita. A su vuelta nos informó de la impresión que quedó en la isla tras nuestra visita y de su deseo de estrechar relaciones tanto con Sagunto como con nuestra Institución, y como muestra trajo para nuestra ciudad el obsequio de un olivo que será plantado en la remodelada Glorieta.

Esperamos que la iniciativa del Centro y las relaciones con Zakhynthos continúen intensificándose.

El sábado 7 de marzo el Centro Arqueológico reinició la actividad “Salidas Arqueológicas Comarcales” que en los primeros años del Centro tuvo gran importancia.

Esta primera salida para conocer el patrimonio de la Comarca, llevó a un nutrido grupo de socios bajo la dirección de Sergio Vela al paraje de “Els tres castellets” en una jornada cultural y de contacto con la naturaleza.

El próximo 9 de diciembre se presentará en la Casa de Cultura Capellà Pallarés la obra de nuestro socio Manuel Girona, Efemèrides Morvedrines, fets esdevinguts al Camp de Morvedre, libro editado por nuestro Centro con la financiación de la Fundació Bancaja.

Es una publicación editada con el deseo de acercar al conocimiento de nuestros socios, hechos y anécdotas de nuestra historia que explican la razón de muchas de nuestras costumbres e incluso de nuestro modo de ser.

Ha abierto sus puertas la Domus Baebia Saguntina, Aula Didáctica de Cultura Clásica, ubicada en la Calle del Castillo, es un proyecto educativo que sumerge a los alumnos en el mundo clásico mediante actividades lúdicas. Nuestro Centro colabora en el proyecto facilitando publicaciones y otros materiales. La dirección de la Casa Baebia nos ha ofrecido, para nuestros socios, una visita similar a la de los estudiantes, las fechas se concretarán próximamente.

La Asociación Cultural “Col·lectiu pel Patrimoni Saguntí” nos invita a todas las actividades que realiza y nos informa de forma directa de sus iniciativas; ofrecieron a la Presidencia del Centro moderar una de las mesas redondas de las jornadas de estudio que este otoño organizaron, por todo ello debemos agradecer su fraternal atención.

Se están elaborando los nuevos carnets de socios, una vez superados los problemas de prelación en la numeración.

La colaboración pedida a los socios en la pasada Asamblea para afrontar próximos proyectos ha dado excelentes frutos, el socio Manuel Civera se ha hecho cargo de la exposición sobre nuestros fondos arqueológicos.

Los socios Alfredo García Larios y Carmina Arnándis han encabezado el proyecto de la página web del Centro.

Es este el proyecto estrella, para coordinar e impulsar dicha tarea se creó una comisión formada por la Presidencia, Francisco Albiol, Alfredo García Larios y Carmina Arnándis.

Después de estudiar los proyectos de diversas empresas, se acordó encargar a la empresa IFEDES Consultoría, la elaboración de la página, tras diversos estudios se aprobó su diseño, seguidamente se comenzó a introducir los contenidos, esperamos que cuando esta revista llegue a manos de los socios la página esté en la red.

A partir de ahora es muy importante mantener la página viva y al día, Carmina Arnándis se ha responsabilizado de esa labor.

La página web es un instrumento imprescindible para estar en contacto con los socios e informarles de las noticias, proyectos y novedades.

Los proyectos del Centro para el curso 2009-2010 son continuación con los iniciados el pasado año, la filosofía es la misma y sus objetivos también.

Viajar a las zonas arqueológicas de Egipto.

La publicación anual del siguiente número de la Revista Arse, manteniendo la calidad de sus colaboradores.

Estudiar la publicación de tesis doctorales de prestigio sobre Sagunto.

Continuar con las actividades recuperadas el pasado año, las salidas arqueológicas comarcales y visitas a Museos y Exposiciones destacadas dentro del mundo arqueológico.

Realización de la Exposición de los Fondos del Centro y de su labor a lo largo de estos años, en febrero de 2010.

Ciclo de Conferencias sobre temas arqueológicos.

Visita e incremento de las relaciones culturales con la Casa Baebia y otras Instituciones culturales saguntinas.

Reiterar las peticiones al Ayuntamiento de Sagunto para que se incrementen las relaciones con Zakyinthos, se le dedique una calle.

Incidir en que el Ayuntamiento encabece las acciones necesarias para solicitar que se ubique en Sagunto el Museo Ibero Romano de la Comunidad Valenciana y el Laboratorio de restauración Arqueológica dentro del Instituto de Restauración de la Generalitat.

Colaborar con las autoridades municipales, potenciar y vigilar sus iniciativas y servir de banco de ideas en materia de Patrimonio.

En otro orden de cosas debemos mejorar los problemas de comunicación con los socios e incrementar las relaciones con los mismos; para ello es imprescindible poner en funcionamiento la página web y mantenerla viva y actualizada.

Hay que iniciar una campaña para conseguir los e-mail de los socios, labor imprescindible para una comunicación fluida.

El número de socios asciende a 391 tras haber actualizado nuestros listados, el incremento continua al mismo ritmo de los pasados años. Aun faltan medio centenar de socios por domiciliar sus cuotas.

Ascienden a 109 el número de Entidades con las que mantenemos intercambios de nuestras publicaciones, el mismo número que el pasado año.

El reparto domiciliario de nuestro Boletín continua siendo prohibitivo; reiteramos a los socios que para retirar sus ejemplares acudan a la sede del Centro, los viernes de cinco treinta a ocho y media de la tarde.

Renovación Junta. A petición propia cesaron en la pasada Junta General los directivos siguientes: Valentín Cabrera, Juan Carlos Carrera, Francisco Albiol, Vicente Carrera, Francisco Familiar, Miguel Ángel Medina e Isabel Caruana.

Se procedió a la elección de los nuevos miembros que ocuparon los cargos siguientes:

Vicepresidente: Antonio Vilanova Iranzo

Vicesecretario: Juan Carlos Carrera Ruiz

Tesorero: Francisco Albiol Alandí

Vocales: Vicente Carrera Campos

Francisco Familiar Ramos

Miguel Ángel Medina

Isabel Caruana Clemente

Para cubrir el cargo de contador que hasta el presente ostentaba el Sr. Vilanova y por el tiempo de mandato que al mismo le correspondía fue elegido Don Manuel Civera Gómez.

Se incorpora así mismo a la Junta la responsable de la página web. Doña Carmina Arnándis.

Y estas son las principales actividades e inquietudes de nuestro Centro, la Junta tiene fundadas esperanzas de que con la puesta en funcionamiento de la página web se incrementarán y mejorarán las relaciones sociales

Una vez más la Junta desea en estas fiestas que se acercan felicidad plena y paz para todos.

Amadeo Ribelles Fuentes
Presidente