EDITORIAL

Nuevamente aprovechamos nuestra publicación anual, para ponernos en contacto con nuestros socios y lectores y comunicarles la evolución de nuestro Centro, las principales actividades realizadas, nuestros proyectos e inquietudes.

Debemos, en primer lugar, comunicar, el súbito e imprevisto fallecimiento en los últimos días del pasado año del ***Profesor Josep Corell****, que compartió las responsabilidades de nuestro Centro y dirigió nuestra Revista* Arse *durante más de siete años, de 1986 a 1993.*

El profesor Josep Corell en els Estanys d'Almenara.

El profesor Corell, ha sido, sin duda, el mayor experto en epigrafía de toda la historia valenciana, sus estudios son hitos fundamentales para el conocimiento de nuestro pasado.

Su obra Inscripcions romanes del País Valencià, *es imprescindible para la comprensión de la penetración de la civilización romana en nuestras tierras. Este número 44 de* ARSE, *quiere ser un modesto homenaje al maestro. Es un honor para el Centro Arqueológico Saguntino, haber contado con su colaboración y su magisterio. Descanse en paz.*

Desde que el 29 de octubre de 2009 la Sala de lo Contencioso Administrativo del Tribunal Supremo declarase firme la decisión del Tribunal Superior de Justicia de Valencia de no obligar a la Generalitat a demoler las obras realizadas en el Teatro Romano de Sagunto, parece que el eterno contencioso ha entrado en un periodo de congelación y de silencio.

No queremos reiterar las opiniones, reclamaciones, indicaciones, sugerencias y ofrecimientos hechos por nuestra Entidad a lo largo de estos años, pues son bien conocidos por los socios y lectores, basta mirar las sucesivas Editoriales de esta Revista.

Nuestra obsesión con mirar al futuro continua vigente, queremos hacer un frente común con todas las instituciones políticas, culturales y ciudadanas y exigir a las autoridades competentes actuaciones importantes y urgentes en relación con nuestro patrimonio, este es el objetivo que debemos afrontar.

Decíamos en el Boletín del pasado año que las relaciones con las autoridades municipales eran más fluidas y habíamos sido convocados por los responsables del Patrimonio Histórico con una cierta asiduidad, hoy debemos señalar que durante este ejercicio las reuniones han sido menos numerosas.

El 16 y 18 de febrero tuvimos entrevistas con el alcalde de Sagunto en las que mostramos nuestro disgusto por la falta de locales culturales en la ciudad, problema agravado por las obras que se realizan en la Casa Capellán Pallarés, se nos informó que estaba a punto de inaugurarse el Espacio Cultural de la Casa dels Berenguer, que se había aprobado la construcción de una Casa de la Cultura y que se estaba a punto de adquirir en el Camino Real diversos locales con destino cultural. La Casa dels Berenguer está abierta al público, del resto nada sabemos.

Fuimos convocados por las autoridades municipales junto al Centre d'Estudis y al Col·lectiu pel Patrimoni el 4 de marzo para informarnos sobre la evolución de los trabajos del Plan Director del Patrimonio de Sagunto, encargado a un equipo técnico interprofesional presidido por el arquitecto Ignacio Cassar. Se nos dijo que el Plan estaba prácticamente terminado.

En el mismo se aconseja fijar un único modelaje para la señalización del patrimonio en los catorce monumentos sobre los que se ha encargado el Plan Director en los dos núcleos y crear el gran centro de recepción de visitantes en la Plaza de la Morería.

El control del plan ha sido municipal e interdisciplinar, es decir que han participado distintos departamentos municipales a nivel técnico y político.

A pesar de que las entidades culturales hemos quedado fuera del seguimiento del Plan, el Centro Arqueológico, hizo llegar al arquitecto director nuestras sugerencias y en especial el catálogo de lugares de interés histórico y arqueológico que a nuestro juicio se debían contemplar, así como el criterio de unidad en todo el territorio municipal con independencia del lugar y del tipo de resto arqueológico se tratara. Parece ser que en este último apartado se ha adoptado el criterio sugerido.

Se nos informó de que el Plan Director estaba prácticamente terminado, desde aquella fecha no hemos tenido más noticias al respecto.

Las reuniones han sido de carácter meramente informativo, esperemos que algún día las autoridades acepten la ayuda ofrecida reiteradamente por el Centro.

La exposición de los fondos del Patrimonio de nuestra Entidad, por fin se ha hecho realidad.

Con el nombre ***Matèria i ànima d'un poble*** *y comisariada por nuestro socio Manuel Civera fue inaugurada el 5 de febrero pasado en la Casa de Cultura Capellán Pallarés, se hizo un importante esfuerzo económico para que la muestra contara con un catálogo que fijara para el futuro esta realidad tan esperada.*

La muestra estuvo dividida en cuatro secciones correspondientes a otros tantos periodos históricos: Edad de Bronce, Periodo ibero, Periodo romano y Periodo valenciano que incluyó las aportaciones desde la Edad Media hasta la actualidad.

Se expusieron ciento sesenta piezas de nuestra colección, se acompañó la muestra de grandes paneles con magníficos dibujos de Meli Vela, así mismo se reconstruyó para la ocasión, con meticulosidad, el ancla romana que nuestro Centro posee.

La muestra fue un éxito y se espera poder llevarla a otras localidades que se han mostrado interesadas.

En esa misma fecha 5 de febrero y también en la Casa Capellán Pallarés, fue presentada e inaugurada nuestra página web.

Ha sido diseñada y elaborada por la empresa IFEDES Consultoría, de Valencia bajo la dirección de Elena Ribelles.

Gracias a la coordinación de Carmina Arnándis y al trabajo de José Vicente Blasco, se ha logrado culminar este interesante proyecto, colocarlo en la red, hacerlo funcionar y presentarla a los socios.

El contenido de la página se distribuye en varios apartados: Presentación. Historia del Centro. Área de divulgación con noticias de interés para los asociados. Revista Arse*, con el sumario de los cuarenta y dos números publicados hasta la fecha. Otras publicaciones del Centro y finalmente la localización de nuestra Entidad y la forma de suscribirse.*

Se accede bajo las siglas: **www.centroarqueologicosaguntino.es**

Se han elaborado e introducido los materiales, ahora falta mantener viva y al día dicha página, es la impagable labor de la socia Carmina Arnándis que se ha responsabilizado de ella.

El 5 de marzo en la Biblioteca Municipal de Sagunto se presentó el número 43 de nuestra revista ARSE*. La presentación corrió a cargo de Francisco Muñoz Antonino, arquitecto y Presidente de la Fundación Bancaja-Sagunto, que desmenuzó el contenido de la publicación, de casi trescientas cincuenta páginas.*

Como viene siendo habitual comienza este número con tres artículos sobre vocabulario y otros aspectos lingüísticos de la lengua ibera. Se exponen a continuación desde distintos enfoques los hallazgos de las excavaciones de la Villa Romana de la Vallaeta de Sagunto y otros trabajos de investigación, algunos de temática comarcal y otros de carácter general.

En los Salones del Consell Agrari de Sagunto el 30 de junio, se celebró la Asamblea General Ordinaria de nuestra Entidad.

Junta del Centro Arqueológico Saguntino ante las pirámides de Egipto.

Se presentaron y fueron aprobadas las cuentas de la Entidad referidas al ejercicio de 2009, se informó de las diversas actividades realizadas desde la anterior Asamblea, se estudiaron y aprobaron diversas propuestas y fue renovada la Junta Directiva.

La salida arqueológica del Centro Arqueológico Saguntino del presente año fue la onceava y desplazó a cuarenta y dos de nuestros socios, durante la semana de Pascua, en abril pasado a ***Egipto****, donde visitamos distintos yacimientos de aquella antigua civilización.*

Admiramos El Cairo, Guiza, Luxor-Tebas, Assuan, Abu Simbel, Saqara y Alejandría, en esta última ciudad y en su mítica biblioteca, dimos de alta las publicaciones de nuestro Centro y comunicamos que a partir de esa fecha se remitirían periódicamente nuestras publicaciones.

Atendiendo la solicitud de varios socios, la Junta Directiva ha programado para el próximo año viajar al sur de Italia y a Sicilia, visitar las huellas griegas y romanas de la Magna Grecia y recorrer de nuevo las

ruinas de Pompeya y Herculano; está prevista iniciar esta salida el próximo 30 de junio, se informará oportunamente a los socios cuando se concrete esta iniciativa.

También tiene prevista la Junta visitar en la próxima primavera el yacimiento de la Villa Romana de La Olmeda, en la provincia de Palencia, recientemente puesta en valor y que se considera un ejemplo a seguir en las restauraciones arqueológicas.

El Centro ha apoyado el proyecto dirigido por Antonio Fortea de "Reconstrucción de la antigua ciudad romana de Sagunto mediante la utilización de técnicas informáticas para su posterior visualización y manipulación sobre distintos soportes informáticos". Los responsables de Cultura del Ayuntamiento saguntino lo estimaron interesante, a pesar de ello, la actual crisis económica hará difícil su realización.

La Asociación Saguntina ***Col·lectiu pel Patrimoni*** *invita a nuestro Centro a todas las actividades que realiza, ofreciéndonos moderar una de las mesas redondas de las Jornadas de Estudios sobre el Patrimonio que organizó el pasado otoño, aceptamos el ofrecimiento que agradecemos públicamente.*

El 18 de abril en la celebración de la Jornada en defensa del Patrimoni Saguntí, se brindó al Presidente del Centro la oportunidad de elaborar y pronunciar el habitual Manifiesto, así se hizo y el texto del mismo figura en nuestra página web.

Los Proyectos de nuestra Entidad para el curso 2010 - 2011 son continuación de los fijados en los pasados años, pero en este año aun cuando su filosofía y sus objetivos son los mismos hay dos importantes circunstancias que hacen frenar la realización de los mismos.

La crisis económica también golpea a nuestra Institución, el presupuesto se nutre de las cuotas sociales, las subvenciones en especial la de Bancaja y la compra de ejemplares de nuestras publicaciones.

Los costes de las publicaciones se han elevado drásticamente, las subvenciones se han reducido y las cuotas de los socios se mantienen en veinticuatro euros anuales.

Se están buscando nuevas fuentes de financiación a tenor de lo acordado por la pasada Asamblea General.

Onceava salida del Centro Arqueológico. Biblioteca de Alejandría (Egipto).

La segunda circunstancia que está frenando temporalmente nuestra actividad es la importante remodelación que está haciendo Bancaja de la Casa de Cultura Capellán Pallarés, donde está ubicada nuestra Sede.

Esta importante ampliación y reforma que va casi a duplicar el espacio dedicado a actividades culturales y que va a dotar a sus instalaciones de los más modernos sistemas tecnológicos, hace que, inevitablemente, nuestras dependencias se hayan visto afectadas por las obras. Durante unos meses nuestras colecciones estarán guardadas y nuestra sede prácticamente cerrada.

Terminadas las obras gozaremos de nuevas instalaciones mas adecuadas a nuestras necesidades, lo cual agradecemos a Bancaja de antemano, mientras tanto iremos sortearemos las dificultades y atenderemos lo mejor posible a nuestros socios en instalaciones provisionales.

Por lo demás continuaremos por el camino iniciado en años anteriores:

– *Viajes de estudio a zonas arqueológicas interesantes, entre otras Sicilia y sur de Italia y la Villa Romana de la Olmeda en Palencia.*

- *Reiterar las peticiones al Ayuntamiento de Sagunto de que se lidere la petición para Sagunto del Museo Ibero Romano de la Comunidad Valenciana, y el Laboratorio de restauración Arqueológica, este último dentro del Instituto de Restauración de la Generalitat. Pedir igualmente al Ayuntamiento que dedique una calle a Zakynthos.*
- *Publicación del número correspondiente de nuestro boletín* Arse *y de tesis doctorales de prestigio sobre Sagunto.*
- *Continuar mejorando los problemas de comunicación externa e interna, incrementar las relaciones con nuestros asociados, solicitando e-mails de los socios y mantener al día la página web.*
- *Cursillos de divulgación sobre Arqueología y restauración y Ciclo de Conferencias.*
- *Incremento de las relaciones con la Casa Baebia, está fijada la visita para el mes de enero de 2011 y las otras Instituciones culturales saguntinas.*
- *Reconstrucción de materiales arqueológicos propiedad del Centro o de terceros con un pequeño beneficio.*
- *Colaboración con las autoridades, potenciación de sus iniciativas.*

El número de socios es de **402**, *siendo doce el número de altas y una la baja y continúan siendo 110 el número de Entidades con las que mantenemos intercambios de publicaciones.*

Se ha iniciado la fase definitiva del trabajo de depuración y puesta al día de nuestros socios y sus domiciliaciones.

Se agradece la desinteresada labor que durante los últimos años ha venido realizando Blanca Ribelles en la domiciliación en cuenta de los socios y la gestión de los recibos.

A partir de este año 2010 se ha hecho cargo de esta tarea Carmina Arnándis que está depurando las domiciliaciones de los socios y completando las domiciliaciones de las cuotas sociales.

El tema de la Comunicación a los socios está teniendo un nuevo enfoque a través de los medios informáticos.

4.- Renovación parcial de la Junta

En la pasada Asamblea General tras los ceses estatutarios fueron elegidos los siguientes miembros de la Junta:

Presidente:	*Amadeo Ribelles Fuentes*
Secretario:	*Luis Carlos Santaolaya Catalán*
Contador:	*Manuel Civera Gómez*
Directora página web:	*Carmina Arnándis*
Vocales:	*Isidro Peris Torres*
	Carla Flors Blasco
	Alfredo García Larios

Este es un breve resumen de las actividades de nuestro Centro Arqueológico en este difícil año 2010, esperemos que el próximo ejercicio podamos inaugurar las nuevas instalaciones sociales que sean centro de trabajo e ilusión en defensa de nuestro patrimonio.

Felices Fiestas y el deseo de lo mejor para el año que comienza.

Amadeo Ribelles Fuentes
Presidente