

# Antigua prensa vinícola de Sagunto

---

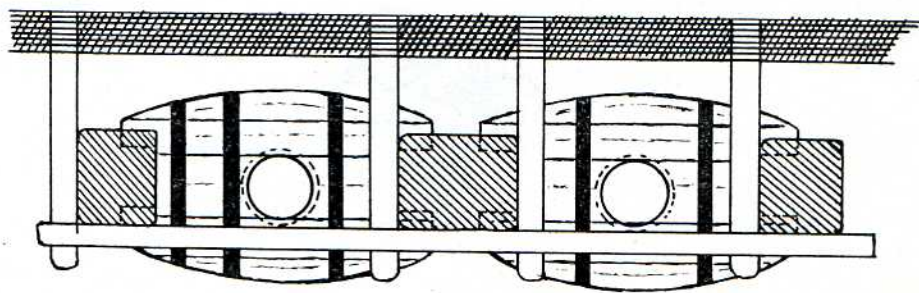
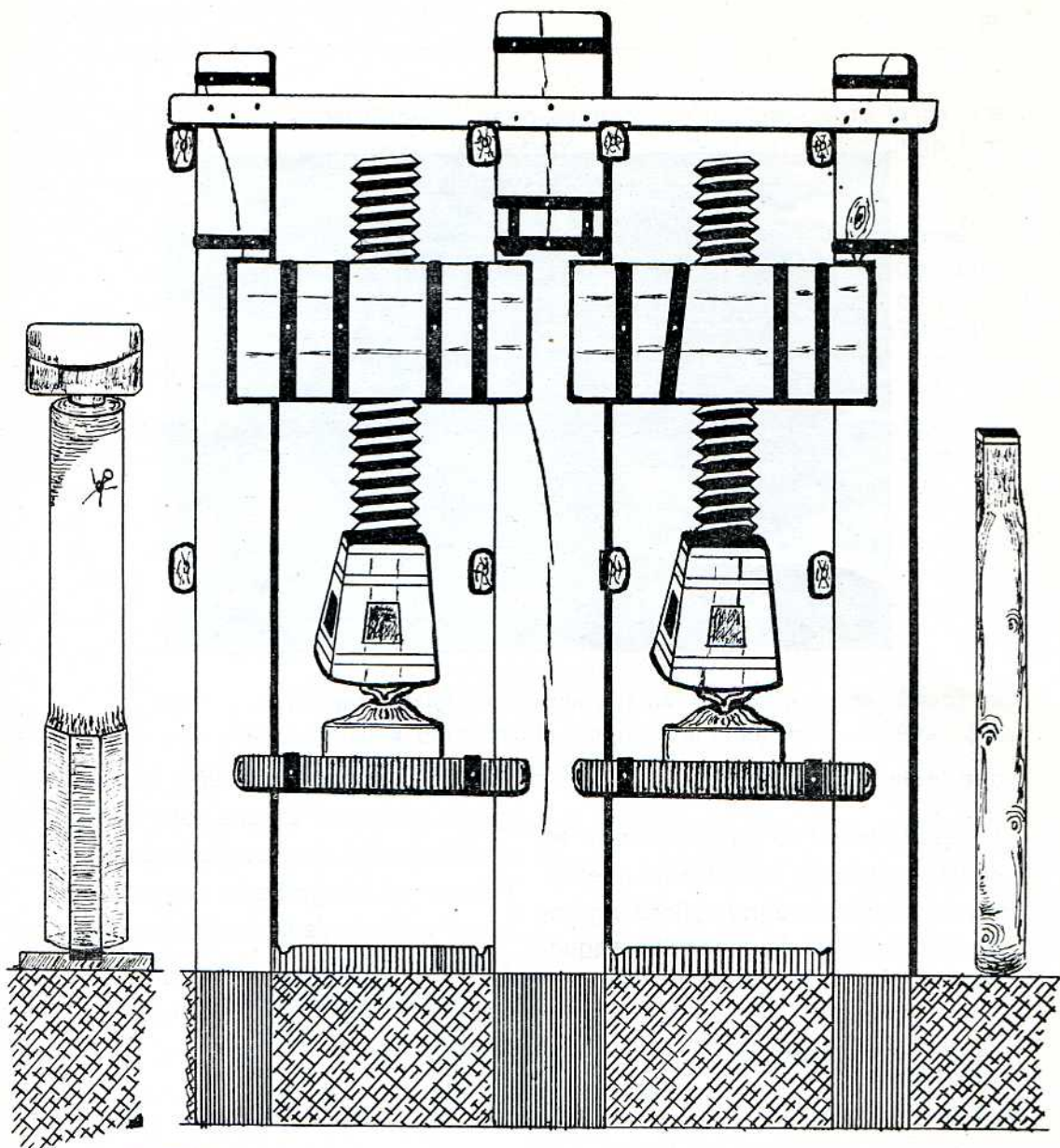
En el mes de octubre de 1965, con motivo de la demolición de un edificio situado en la confluencia de las calles de José Antonio y Alorco, después de limpiar los escombros que la cubrían, pudo admirar todo Sagunto una magnífica y antigua **prensa vinícola**, de cinco metros de altura, perfectamente labrada en excelente madera, reforzada con recias abrazaderas de hierro forjado, ejemplar único de los que antaño se utilizaban para extraer los famosos vinos saguntinos.

Enterados los directivos del Centro Arqueológico Saguntino, se apresuraron inmediatamente a gestionar la adquisición de la misma para el Museo de la Ciudad, consiguiéndolo a los pocos días por gentileza de la familia Villar-Ibáñez, propietarios del inmueble donde estaba situada la mencionada **prensa**, y, de acuerdo con el M. I. Ayuntamiento, la junta directiva de nuestro Centro se comprometió a efectuar los trabajos para trasladarla al lugar que designase la Corporación Municipal, que se comprometió también a sufragar estos gastos.

El Centro encargó esta labor a los hermanos Roca, los cuales —sin pérdida de tiempo— empiezan los traba-

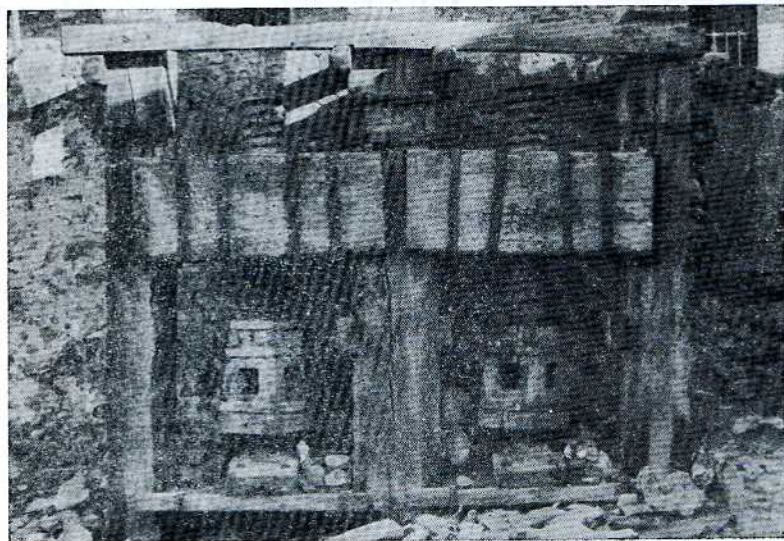
jos para desmontarla, después de quitar la gran cantidad de escombros que aún quedaban cubriendo casi la mitad de la misma, como se puede observar en el fotograbado. Todas las piezas fueron trasladadas inmediatamente en un tractor, propiedad de nuestro Presidente, don Vicente García Moreno, al almacén municipal de la calle del Castillo, en espera de su ulterior y definitivo emplazamiento

Han transcurrido cuatro largos años hasta el mes de agosto de 1969 en que —por casualidad— nos encontramos que varios restos de una prensa vinícola habían sido arrojados al vertedero que existe al final de la calle de Gilet y a espaldas del huerto del Asilo de Ancianos Desamparados; y, cuál no sería nuestro estupor, al comprobar que estos restos pertenecían a la antedicha **prensa**, que, por error involuntario, habían confundido las susodichas piezas desmontadas con maderas y hierros inservibles. Puesto en conocimiento de las dignísimas Autoridades, dispusieron inmediatamente su restauración por el Centro, que —tras un minucioso estudio— se llegó a la conclusión que esta restauración supondría hacer la **prensa** totalmente nueva, y que, por lo tanto, carecía del auténtico valor histórico



MEDIAJ

Escala 1:25



que tenía el original.

Esperamos que en lo sucesivo se cuiden más estas reliquias de nuestro pasado histórico, con la eficaz y pronta colaboración de todos los saguntinos.

El fotograbado pequeño, como se puede observar, es una foto tomada «in situ» antes de proceder a desmontarla; y el fotograbado mayor es el plano y alzada de la susodicha **prensa** a escala 1: 25.

