

## **EL POBLADO DEL «PIC DELS CORBS»**

### **Diario de excavaciones de Facundo Roca**

#### **INTRODUCCIÓN:**

En 1955 los componentes de la «Penya Arqueològica» se encontraban realizando unas prospecciones en unas cuevas de los alrededores del monte «Pic dels Corbs» cuando, por casualidad, uno de ellos, Facundo Roca Ribelles, descubrió un poblado de la Edad del Bronce. El hallazgo, de gran importancia, fue rápidamente estudiado y dado a conocer. A finales de noviembre de ese mismo año se iniciaron las excavaciones por miembros del futuro Centro Arqueològico Saguntino (fundado en marzo de 1957), bajo la dirección del comisario local de excavaciones y director del museo arqueològico de la ciudad, Pío Beltrán Villagrasa. A partir de entonces el yacimiento ha sido estudiado y sus materiales dados a conocer en publicaciones y congresos científicos.

Entre los materiales localizados en la primera campaña, la de 1955, destaca, por su importancia, un cuenco de reducidas dimensiones que contenía granos de cereales carbonizados, posiblemente trigo, con una antigüedad, según los análisis del C-14, de unos 3.500 años. Fue localizado por Ángel Rausel Beltrán. Actualmente el cuenco y parte de los restos de cereales se encuentran depositados en unos almacenes, a la espera de la construcción del nuevo museo arqueològico que ha de albergar este y los numerosos hallazgos que han tenido lugar en Sagunto y sus inmediaciones. Una gran parte de estos materiales han sido localizados y recuperados por el Centro Arqueològico Saguntino.

En ARSE-7, 1964, página 10 y siguientes, Manuel Vega Riset publicaba un interesante trabajo sobre el hallazgo del Pic dels Corbs: «Saguntinos, treinta y cinco siglos os contemplan desde “El Pico de los Cuervos”». En el número siguiente, ARSE-8, 1965, página 8 y siguientes, Enrique Pla Ballester publicaba un documen-

tado estudio sobre el mismo tema: «Fecha absoluta del “Pic dels Corbs” en relación con las obtenidas en otros yacimientos valencianos». Miguel Terradell publicaría en *Pyrenae I* - 1965, un documentado trabajo sobre el «Pic dels Corbs»: «La primera fecha de C-14 para el Bronce Valenciano».

Más cerca de nosotros, a partir de 1988, Amparo M. Barrachina Ibáñez publicará los resultados de las excavaciones en el «Pic dels Corbs» en «Memòries arqueològiques de la Comunitat Valenciana (1984-1985)», Valencia, 1988, página 226 y siguientes. «Breve avance sobre el estudio del poblado del “Pic dels Corbs”. Homenaje a Chabret (1988-1989)», Valencia, 1989, páginas 29 a 49. «El “Pic dels Corbs” y el enterramiento del “Barranc del Pic”. Breve reflexión sobre la necrópolis de la Edad del Bronce», Braçal, 11-12. Sagunto, 1995, página 46 y siguientes.

Las excavaciones iniciadas en 1955 se retomaron en 1974, cuando el Centro Arqueológico Saguntino y el Servicio de Investigaciones Prehistóricas de la Diputación Provincial de Valencia deciden efectuar una nueva excavación en el yacimiento del «Pic dels Corbs», bajo la dirección de Domingo Fletcher Valls y la supervisión técnica de M. Pérez Ripoll, Facundo Roca Ribelles sería el encargado y hombre de confianza de la excavación arqueológica.

Será en 1978 cuando se organiza una nueva excavación en el «Pic dels Corbs», que, como la anterior, será organizada por el Servicio de Investigaciones Prehistóricas de Valencia y el Centro Arqueológico Saguntino. En esta ocasión los trabajos los dirigirá, de nuevo, Domingo Fletcher Valls y la supervisión técnica la efectuará Rosa Enguix Alemany. Facundo Roca seguirá como encargado y hombre de confianza en el desarrollo de los trabajos arqueológicos.

En 1985 la arqueóloga Amparo M. Barrachina Ibáñez realizará sondeos y limpiezas en un corte estratigráfico en el área más baja del yacimiento del Bronce Valenciano. En 1985, 1989, 1990, 1991 y 1993 se han realizado excavaciones bajo la supervisión del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de Valencia con la financiación de la Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana, con el propósito de documentar las estructuras de habitación del yacimiento en sus distintas etapas y la catalogación de los materiales que han sido depositados en los almacenes del museo arqueológico de Sagunto.

Las líneas precedentes nos sirven de introducción a la presentación de los diarios de excavación, que por su extraordinario interés ofrecemos en estas páginas, que metódicamente y aportando importante información científica elaboró, día a día, durante el tiempo que duraron las excavaciones, Facundo Roca Ribelles, en su labor de encargado y técnico en las excavaciones realizadas en 1974 y 1978 en el «Pic dels Corbs», organizadas por el Centro Arqueológico Saguntino y el Servicio de Investigaciones Prehistóricas de la Diputación de Valencia, bajo la dirección de Domingo Fletcher Valls. Al entusiasmo y bien hacer de Facundo Roca se le deben el resultado de una serie importante de trabajos arqueológicos, incluso el propio descubrimiento de este poblado de la Edad del Bronce hace más de cuarenta años.

Emilio LLUECA ÚBEDA

## DIARIO DE EXCAVACIONES DEL «PIC DELS CORBS»

**5 DE ABRIL DE 1974**

### **Materiales recuperados:**

- 2 percutores de arenisca, piedra abundante en este yacimiento, aunque parece que fue traída del llano, puesto que estos montes son de caliza.
- 1 percutor de caliza muy bien cortado.
- 2 vasos muy fragmentados (medievales).
- 1 vaso muy fragmentado.
- 3 fragmentos de vaso medieval, pasta muy clara. Una porción de fragmentos cerámicos prehistóricos.

### **Alturas:**

La primera y segunda capa, respectivamente, de 0'04 a 0'80 m. de W a E. La primera, de piedras de mampuesto y tierra grasa rojiza, donde aparecieron los fragmentos medievales citados. Al retirar estos materiales apareció un fondo de época prehistórica, de tierra negra, conteniendo huesos, cerámica esparcida y en un rincón, presumiblemente un hogar, apareció un fragmento de vaso, todo ello aplastado por la presión de las piedras y barro superiores. En esta misma capa (con un espesor de 9 a 11 cm.) aparece vuelta al revés una gran piedra de molino. Al parecer esta cabaña fue utilizada en época posterior.

**13 DE MAYO DE 1974**

### **Punto Z-6, cuadro 14 del mapa**

Estéril (sobre casa militar y rocas) no excavado.

### **Punto Z-8, cuadro 1 del mapa**

Estratigrafía: desde la roca 1.<sup>a</sup>. Capa gris cenizas, altura 70 cm. (fondo de casita sobre la roca). 2.<sup>a</sup> Capa. Carbones de hogar y cenizas de 10 cm. de altura (posible muestra de semilla). 3.<sup>a</sup> Capa, de 13 cm., arcilla roja con carbones. Altura total del corte, 85 cm. 4.<sup>a</sup> Capa, tierra roja, guijos y humus con cerámicas de arrastre de la parte superior (punto Z-6 cuadro 13), 55 cm. de altura. Se realiza una cuadrícula de 2'50 x 2'50 m., numerada del 1 al 8, en dos hileras de

cuatro cuadros de N a S, situando los pares a la W. Iniciándose por el cuadro número 2, parte inferior, dando como resultado: una pieza de sílex color rosa, dentado sierra de 3 x 15 cm. Sílex color blanco de 3 facies con gran dentado desigual de 42 cm. de largo por 17 mm. de ancho y 23 mm. de espesor. Dibujo número 22.

- Fragmento central de un vaso doble.
- Fragmento de vaso doble y otros de cerámicas lisas decoradas con cordones pequeñas dimensiones.
- Un colmillo de jabalí (48 mm. de longitud).
- Superficialmente apareció un fragmento mediano de cuenco similar al aparecido en el punto Z-6 cuadro 13.

Vemos que en el día de hoy no hay muro que limite con la casita. Pronto comenzaremos los trabajos en el interior de un habitáculo sito en este cuadro (núm. 1). En el cuadro núm. 2 aparece un fondo y hogar pero sin solado de arcilla.

#### **Punto Z-8 cuadro 2.º**

Este cuadro lo consideramos muy rico por la cantidad de objetos curiosos localizados hasta la fecha. Parece el fondo de una cabaña o continuación del cuadro inmediato núm. 1. Cambia el color del estrato, encontramos una capa con arcilla sobre el hogar y suelo de cenizas en el cuadro núm. 1. En el cuadro núm. 2 no existe separación de piedras o muros, tan sólo está la capa inferior a 13 cm. de cenizas negras, con hogar, a sólo un metro del anterior, fácilmente explicable si tenemos en cuenta la diferencia del nivel del suelo (banco liso de roca que se eleva 20 cm. en el mismo linde del cuadro núm. 2, siendo éste más alto). Junto al hogar aparecieron restos de un gran vaso negro y parte de un pequeño cuenco esférico, dos piedras de 10 cm. y dos interesantes percutores. A 30 cm. del hogar, en el suelo con cenizas, apareció una piedra (59 x 22 mm.) con tres taladros, rota por los extremos, al parecer se trata de un brazalete de arquero.

**16 DE MAYO DE 1974**

#### **Punto Z-8 cuadro 6 (al SE del núm. 4)**

##### **Materiales:**

- Un fragmento de hacha de basalto gris de 45 mm., rota verticalmente en el filo. Horizontal en la parte más grande, por estar rota al bies y 23

mm. en la parte más estrecha, medido desde el filo al roto. De altura quedan 6 cm.; al parecer fue más larga, y de grosor unos 27 mm. (dibujo 34).

- Un punzón de hueso muy fino. 37 mm. de largo.
- Un diente de conejo.
- Un fragmento de cuchillo de sílex blanco.

## 17 DE MAYO DE 1974

Seguimos con la segunda capa hasta alcanzar una de color amarillo. Encontramos cerámica similar a la hallada el día anterior. No apareció cerámica decorada con zig-zag, ello se debe a que se trata de un vertedero, no habiendo alcanzado aún el piso de la casita o capa amarilla arcillosa aplanada.

### Materiales:

- Un pequeño diente de animal. Dibujo núm. 35.
- Un caracol marino roto. Dibujo núm. 36.
- Una sierra de sílex de color gris con bisel y dentado perfecto. Mide 23 mm. de longitud por 12 mm. de ancho. Dibujo núm. 37.
- Una concha marina estriada de 25 x 30 mm. Dibujo núm. 38.
- Una pieza cónica de piedra pulida. Dimensiones: alto 6'50 cm. por 35 mm. de ancho en la base. Parece un martillo o pieza que servía para triturar.

El corte de esta capa tiene una altura de 110 cm. de tierra roja, 40 cm. en su capa amarilla, en total 150 cm.

## 17 DE MAYO DE 1974

### Punto Z-8 cuadro núm. 5

En la segunda capa de tierra negra, al fondo del hogar, junto al linde 3 y 5, aparece el sílex indicado anteriormente (20 x 18 mm.) más dos conchitas rayadas. Dibujo núm. 39.

- Un fragmento de, al parecer, piedra pómez y porosa con unas dimensiones de 24 x 22 x 20 mm. de altura. Dibujo núm. 40.

En el linde con el cuadro núm. 6, aparecen los siguientes materiales:

- Un fragmento de sílex blanco (27 x 7 mm.). Dibujo núm. 41.
- Un sílex color castaño con dos vertientes. Dibujo núm. 42.
- Una parte superior de una ostra de 73 mm. de longitud por 50 mm. de ancho y 35 mm. de altura. Dibujo núm. 43.
- Un caracol marino de gran tamaño (55 mm. x 40 mm.). Dibujo número 44.

## CENTRO ARQUEOLÓGICO SAGUNTINO

### EXCAVACIONES DEL «PIC DELS CORBS»

Agosto/septiembre de 1978

#### 3 DE AGOSTO DE 1978

Iniciamos la excavación en el «Pic dels Corbs» organizada y patrocinada por el Centro Arqueológico Saguntino y con la aportación económica de la Caja de Ahorros y Socorros de Sagunto, bajo la dirección de Domingo Fletcher Valls y la supervisión técnica de la arqueóloga Rosa Enguix. El restaurador oficial del Centro Arqueológico Saguntino, Facundo Roca Ribelles, será el encargado técnico y hombre de confianza de la dirección de la excavación. El Ayuntamiento aporta dos hombres. Algunos socios del Centro Arqueológico colaboran, en su tiempo libre, en los trabajos encomendados.

El primer paso que se lleva a cabo es el de despejar de hierbas una senda de acceso al punto de la excavación, iniciándose, a continuación, los trabajos sobre una zona estudiada con anterioridad por miembros de la entidad patrocinadora. La zona será la señalada por el punto Z-8, cuadros 7 y 8, enmarcado en una cuadrícula de tres metros de longitud, con dirección N-S, por 2'50 metros de ancho y en dirección E-O, que situamos en nuestra planificación como:

- La mitad Este, cuadro núm. 9.
- La mitad Oeste, cuadro núm. 10.

Iniciamos el trabajo liberando de malezas, plantas de palmito y romeros, que se habían acumulado a lo largo de los años. Una vez limpia la zona, comenzamos el trabajo propiamente dicho.

